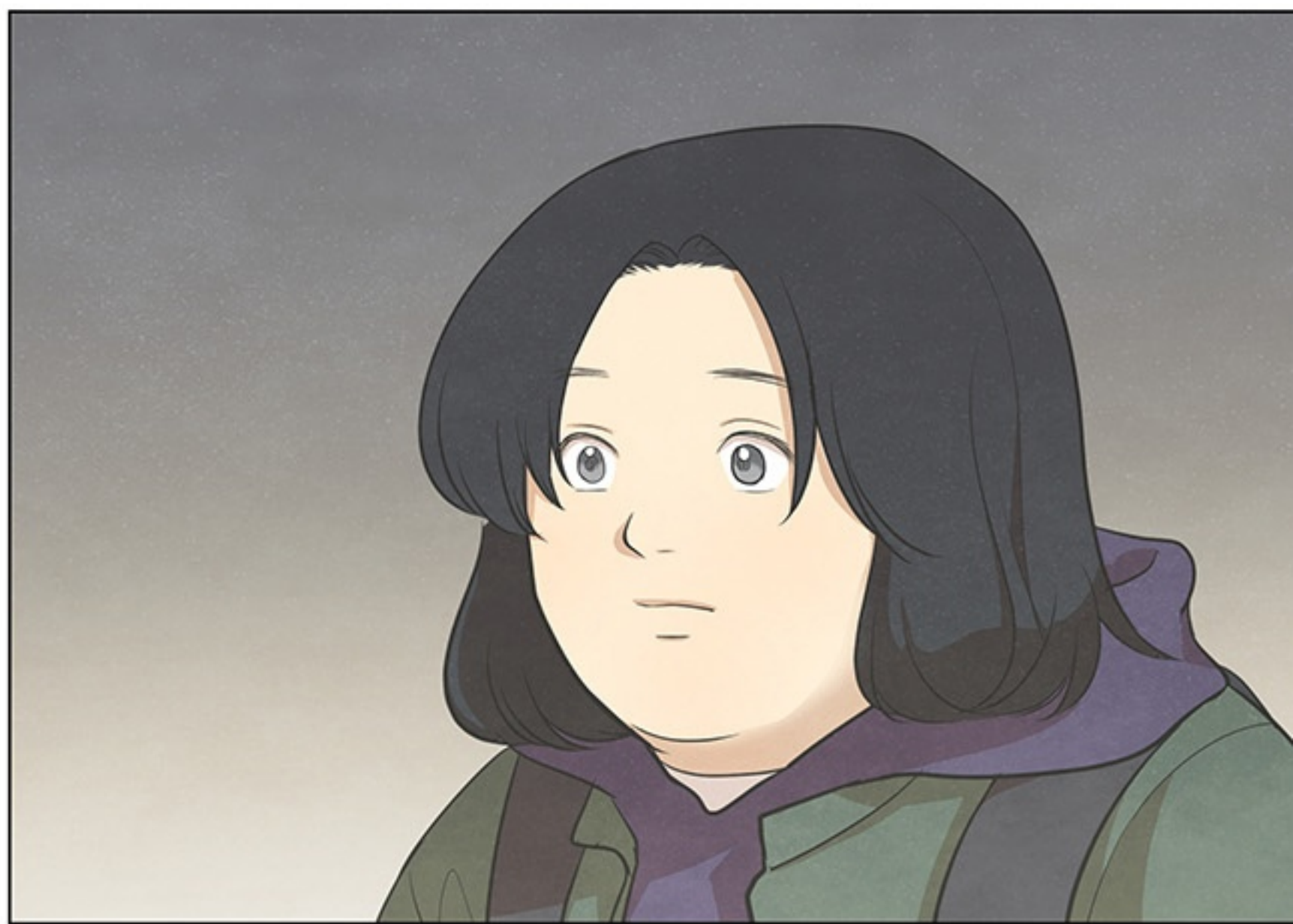


KENAPA  
NGGAK ADA?

AKU JUGA SUDAH  
SUKA PADAMU.















HA.

A panel showing a close-up of a woman's face. She has dark hair and is smiling. A speech bubble is present in the upper left corner of the panel.

SUKA  
APANYA?







NGGAK MASUK  
AKAL....



HEL WOOJOO



HEI, WOOJOO.

KAU SEKARANG  
SEDANG MARAH  
ATAU MALU??





AH,  
WAJAHKU INI...

SRUTS

AKU BEGINI BUKAN  
KARENA KEMAUANKU,  
TAPI DENGAN SENDIRINYA  
BEGITU!!!






KENAPA  
NGGAK ADA?

AKU NGGAK PUNYA  
MAKSUD APA-APA  
NGOMONG BEGITU.

MAKSUDKU AKU SUKA  
KARENA KAU BAIK.  
KAU KASIH AKU MAKAN  
DAN TEMPAT MENGINAP...

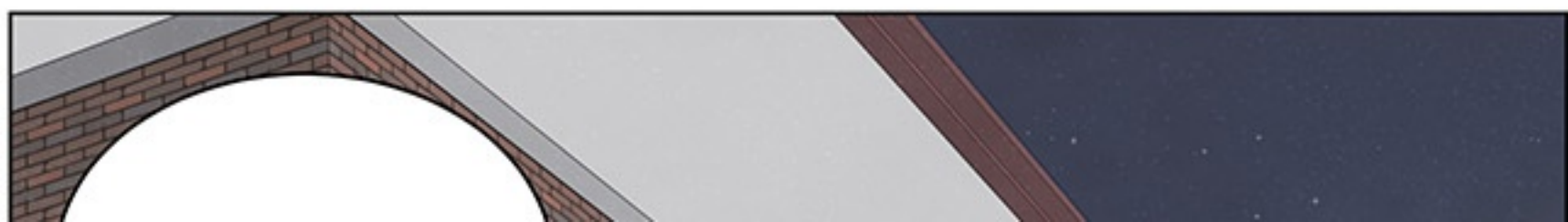


HOH!!! AH, BUKAN.  
HOH! AH, AKU JUGA  
TAHU BUKAN ITU  
MAKSUD KAKAK!!





DUH, NAPASKU  
JADI SESAK...







... GANTI TOPIK.


SIAPA ORANG YANG  
MEMBUNTUTIMU?

KENAPA DIA  
MENGIKUTIMU,  
WOOJOO?



....





DIA MAU...  
MENJUAL OBAT  
PADAKU.



??

SOALNYA  
DIA PERCAYA  
AJARAN SESAT.



KATANYA KALAU  
MINUM AIR TERTENTU DAN  
MEMERCAYAI AJARANNYA,  
KITA BISA MENGURUS.

**HA HA**





KOK BISA KAU  
KETEMU SAMA  
ORANG GILA  
SEPERTI ITU?



... KAMI BEKERJA  
PARUH WAKTU  
DI TEMPAT YANG  
SAMA...

A close-up illustration of a hand in a green sleeve, with the index finger pointing slightly. The hand is positioned against a dark background.

DULU...  
DIA RAMAH  
BANGET.

A night scene of a city with tall buildings and bare trees under a dark sky. The scene is viewed from a balcony with a brick pillar and metal railing in the foreground.

DIA BAIK  
BANGET PADAKU...  
DAN MENYUKAIKU.

MAKANYA AKU SANGAT  
BERTERIMA KASIH  
PADANYA.



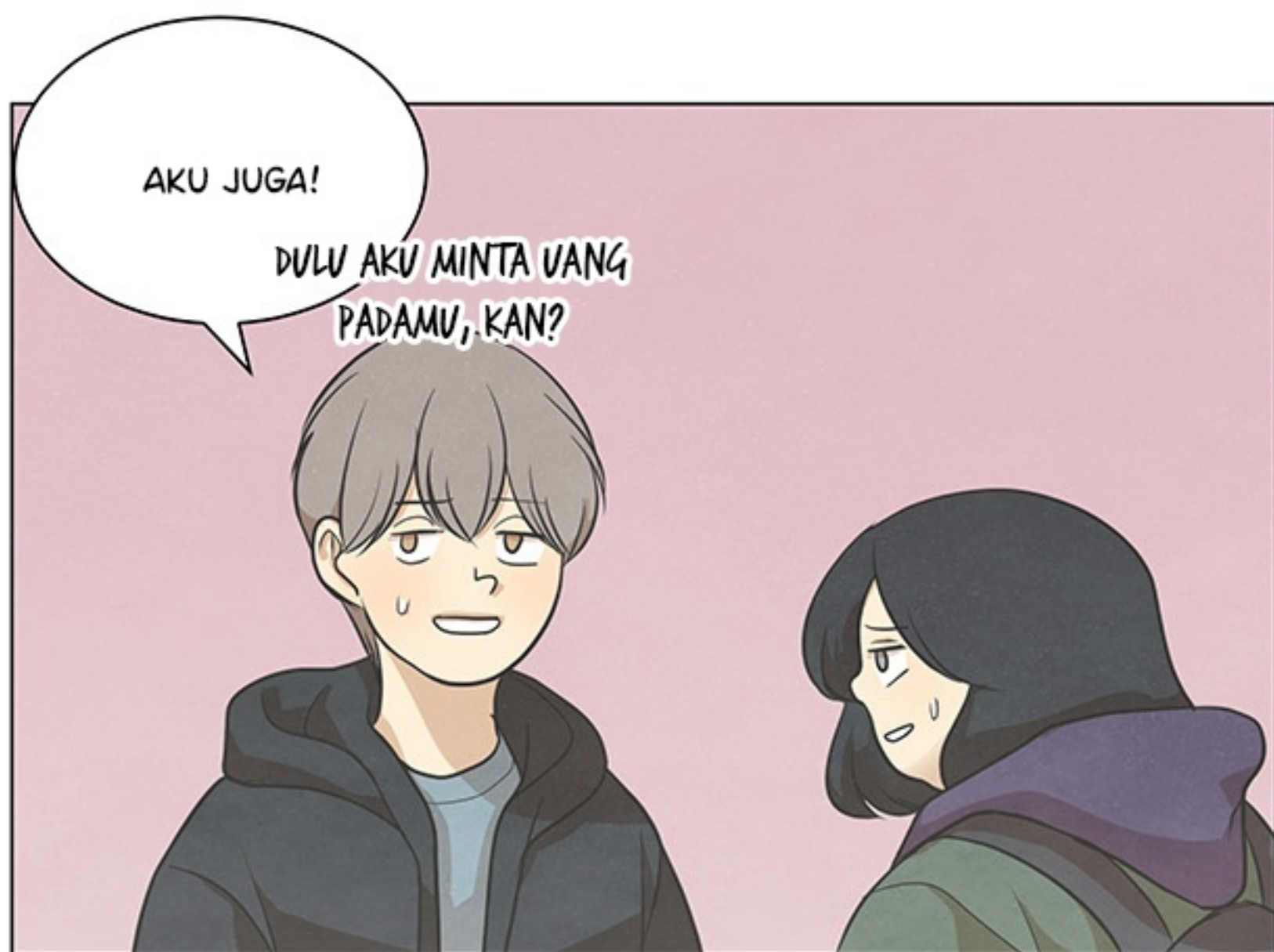


TAPI RUPANYA ITU  
CUMA SIASATNYA UNTUK  
MENJUAL AIR PENGURUS  
PADAKU.














... AH! P-PENIPU  
ITU, YA...?

ORANG ITU JUGA  
DAN YANG LAINNYA  
JUGA.



MEREKA MELIRIK  
KE ARAHKU SEOLAH  
AKU MONYET  
DI KEBUN BINATANG.

DAN  
MENGHUBUNGKU  
TANPA KENAL  
WAKTU.







MEREKA BEGITU  
KARENA KAK MINWOO  
GANTENG.



KALAU AKU GANTENG,  
MEMANGNYA MEREKA  
BOLEH BEGITU?








SIAL\*\*, KALAU  
CUMA BERHENTI  
DAN MENATAPKU SIH,  
MASIH UNTUNG.





TAPI KALAU  
MULAI TEROBSESI,  
MEREKA SUDAH  
TAK BISA DICEGAH.

MEREKAAKAN  
BERBUAT JAHAT DAN  
TAK NORMAL.



MAKANYA AKU  
TAK MAU TERLALU BAIK  
PADA ORANG LAIN.



YAH, TAPI MESKI AKU SUDAH  
BERSIKAP KURANG AJAR,  
MASIH ADA SAJA YANG  
MENDEKATIKU.





*BUKANNYA...*

*INI KISAHKU?*

DIA BERPURA-PURA TAK TAHU  
APA-APA UNTUK MENGETESKU???



JANGAN-  
JANGAN...



DIA SUDAH BISA  
MENGINGAT SEMUANYA?









AH, SELAGI  
MEMBICARAKAN  
INI...

WOOJOO, KAU  
JANGAN TERLALU BAIK  
PADA ORANG LAIN.









MESKI MEMPERLAKUKAN ORANG-ORANG DENGAN SEENAKNYA, TAPI SESEKALI KAU AKAN BERSIKAP BAIK, KAN!

A comic panel showing a staircase with a red carpet. A speech bubble from an unseen character says "MESKI MEMPERLAKUKAN ORANG-ORANG DENGAN SEENAKNYA, TAPI SESEKALI KAU AKAN BERSIKAP BAIK, KAN!".




LALU SETELAH  
MENGENALNYA, KAU  
DIANGGAP SEBAGAI  
ORANG BAIK.

KALAU KAU  
MEMPERLAKUKANNYA  
DENGAN ISTIMEWA,  
TERKADANG ORANG LAIN  
AKAN SALAH PAHAM.



KALAU SUDAH BEGITU...  
YAH, ADA KALANYA  
MEREPOTKAN DAN  
ADA KALANYA BIKIN  
NYAMAN.

KARENA KAU  
JADI GAMPANG  
MEMANFAATKAN  
ORANG ITU.



TAPI KALAU  
SETIAP HARI  
BERSIKAP BAIK



SEPERTIMU...

KALAU SEKALI SAJA  
NGGAK BERSIKAP BAIK,  
KAU AKAN MENJADI  
ORANG B\*R\*NGS\*K YANG  
BERPURA-PURA BAIK.


JADI CEWEK BAIK  
DAN GAMPANGAN.

KERENA ITU,  
JADI ORANG JANGAN  
TERLALU BAIK.

ITU  
KALAU KAU MAU  
MENGHINDARI  
ORANG-ORANG  
ANEH.





A comic panel featuring two characters. On the left, a character is seen from the back, wearing a dark blue hoodie and a green jacket. On the right, a young man with grey hair, wearing a dark jacket over a light blue shirt, looks shocked with wide eyes and an open mouth. The background is a solid orange color. Three speech bubbles are present: one from the character on the left asking a question, one from the young man expressing surprise, and another from the young man denying something.

HARI INI  
KAU LAKUKAN  
YANG SESEKALI ITU  
PADAKU?

SESEKALI  
MEMPERLAKUKAN  
ORANG DENGAN  
BAIK?

EH?!

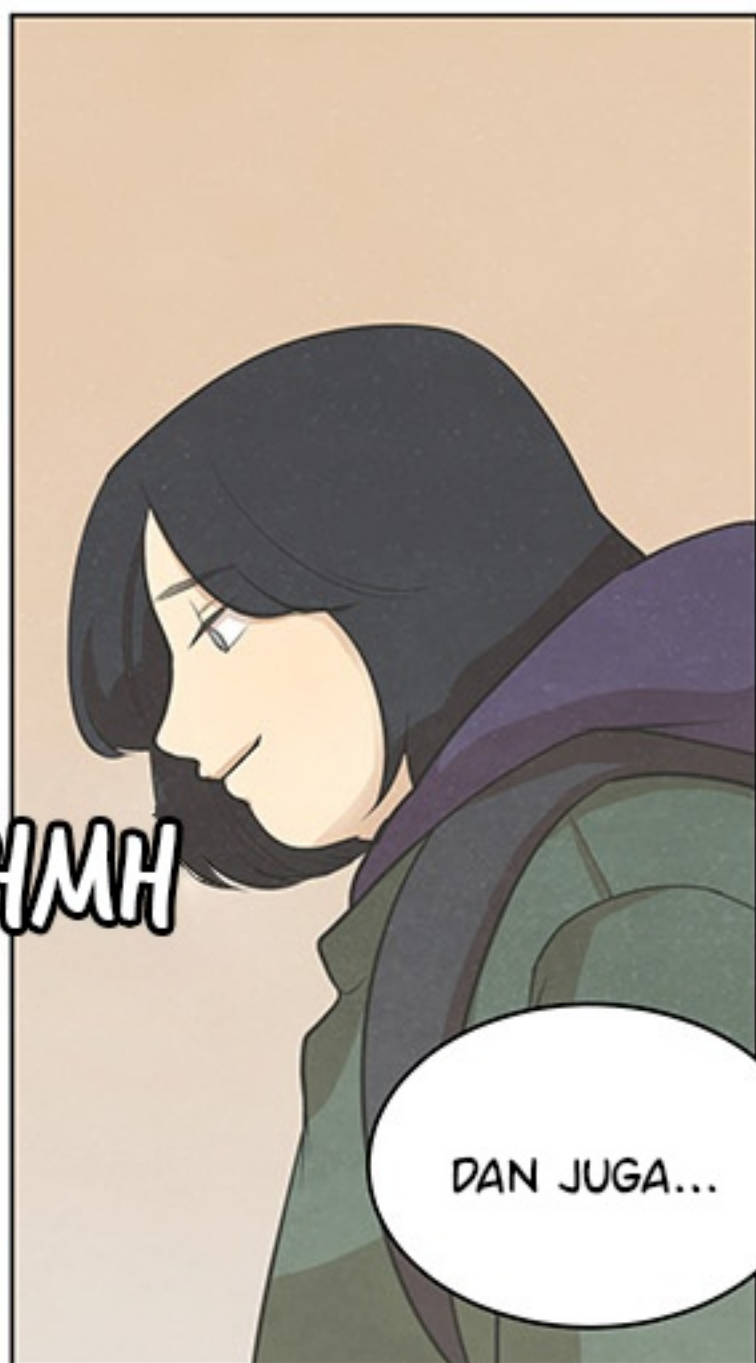
NGGAK!!

KALAU WOOJOO,  
AKU AKAN SELALU  
MEMPERLAKUKANMU  
DENGAN BAIK!



HMMH

DAN JUGA...







AKU MASIH  
AKAN BERBUAT BAIK  
LEBIH BANYAK LAGI.

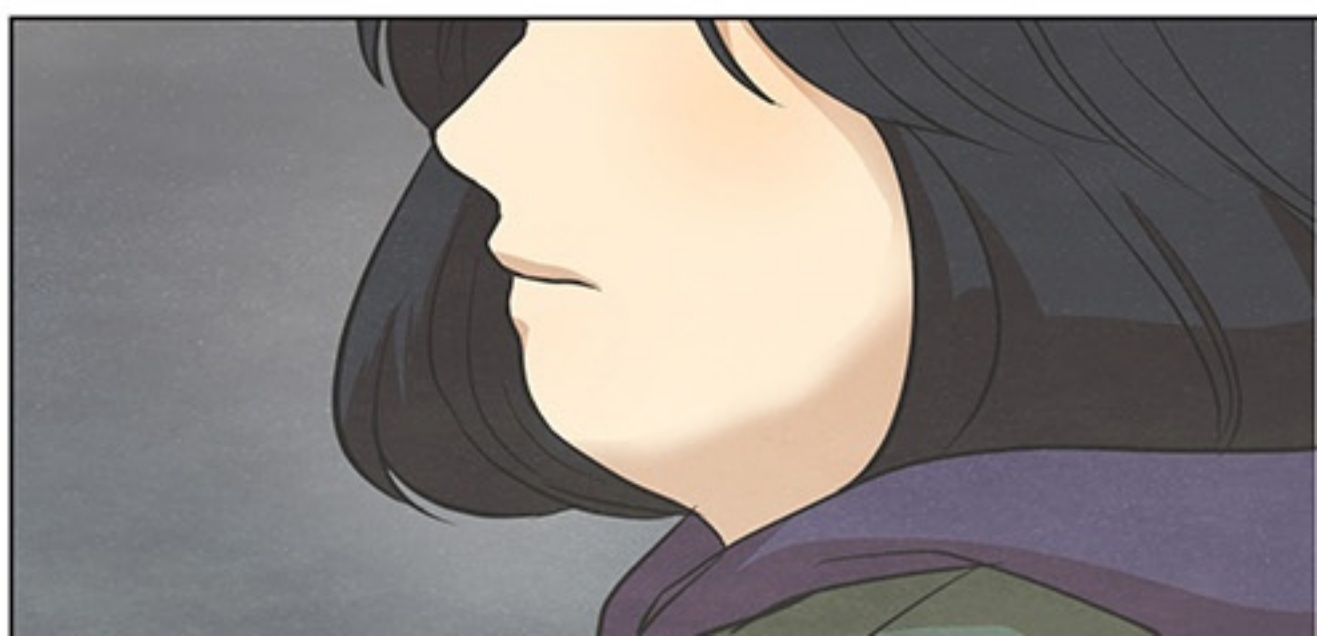
A man with short brown hair, wearing a black hoodie, stands with his back to the viewer. He is facing a woman with long black hair, wearing a green jacket over a purple shirt and grey pants. They are standing on a sidewalk in front of a brick building with several windows. A yellow and white striped curb is visible in the foreground.



AKU AKAN TERUS  
MENEMANIMU.

A close-up profile of a man with short brown hair, looking slightly to the right. He has a serious expression. The background is a plain, light brown wall.

SETELAH DENGAR  
CERITAMU SOAL  
ALIRAN SESAT  
ATAU APA PUN ITU,  
AKU JADI TAMBAH  
KHAWATIR.





... KALAU  
ADA BAHAYA,  
AKU AKAN  
TELEPON  
POLISI.

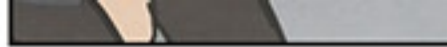
AKU MASUK.

ZYUT

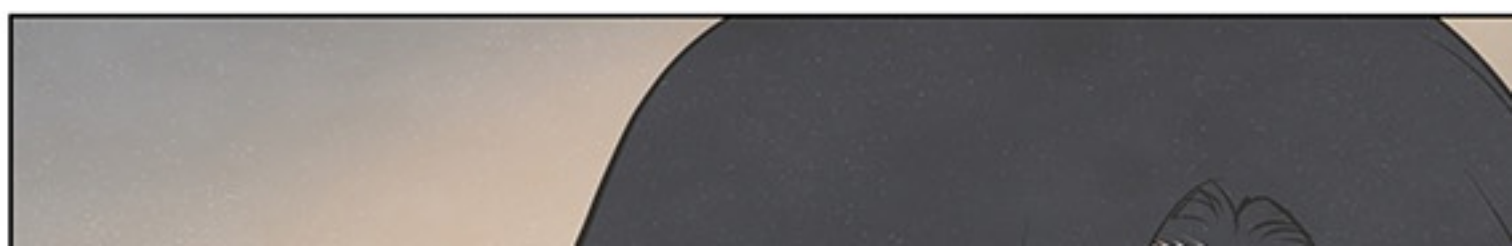
EEH??

BRAK



















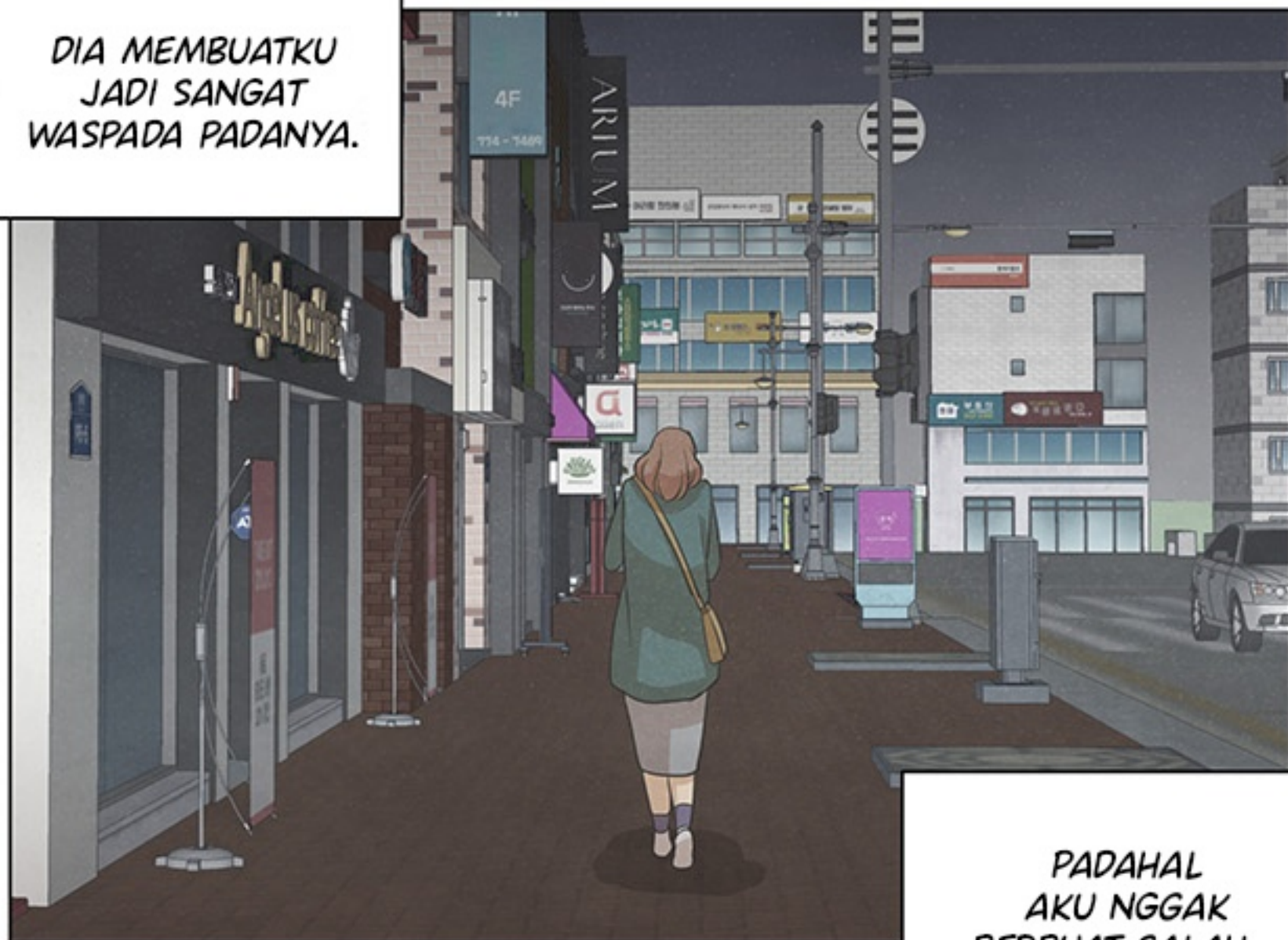




*KENAPA BELAKANGAN  
AKU BERSIKAP BEGINI?*



DIA MEMBUATKU  
JADI SANGAT  
WASPADA PADANYA.



PADAHAL  
AKU NGGAK  
BERBUAT SALAH...

KALAU PUN  
AKU NGGAK BISA  
BERBUAT BAIK PADANYA,  
SETIDAKNYA PERLAKUKAN  
DIA SEPERTI ORANG  
YANG LAIN.





JANGAN BERSIKAP  
KEKANAK-KANAKAN.



... TAPI...







NGGAK BISA.

MELIHATNYA MEMBUATKU  
SELALU INGAT KEJADIAN ITU.





JADI INGIN  
MINUM-MINUM.

SETELAH MEMBERSIHKAN  
TEMPAT LES, APA AKU  
BELI SAJA SEBOTOL SOJU  
UNTUK DIBAWA  
PULANG...?





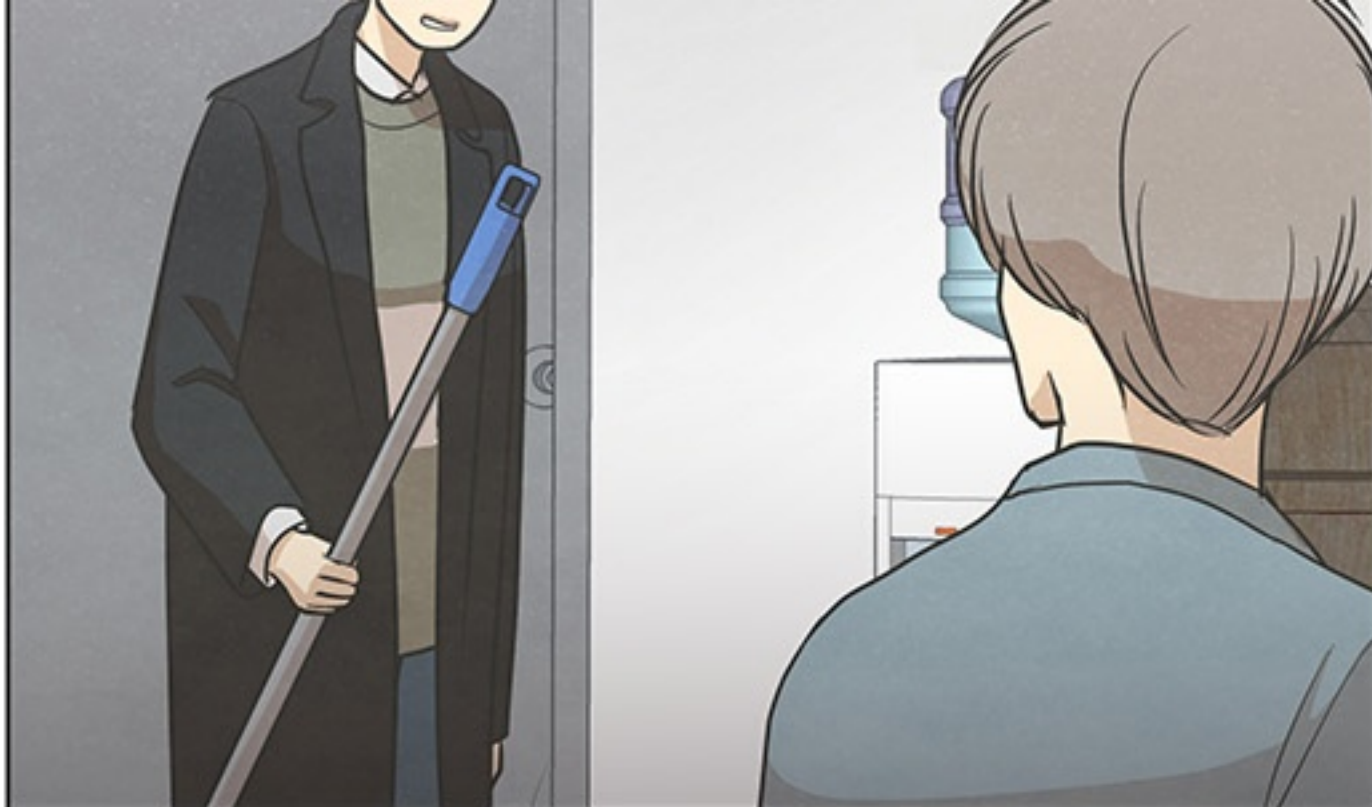




AH, IYA.  
ADA KAU.

KAU DATANG  
UNTUK BERSIH-BERSIH?  
SUDAH KULAKUKAN.







SEKARANG SUDAH  
HAMPIR SEMBUH,  
HAI TUAN PENYEBAB  
TANGANKU CIDERA!

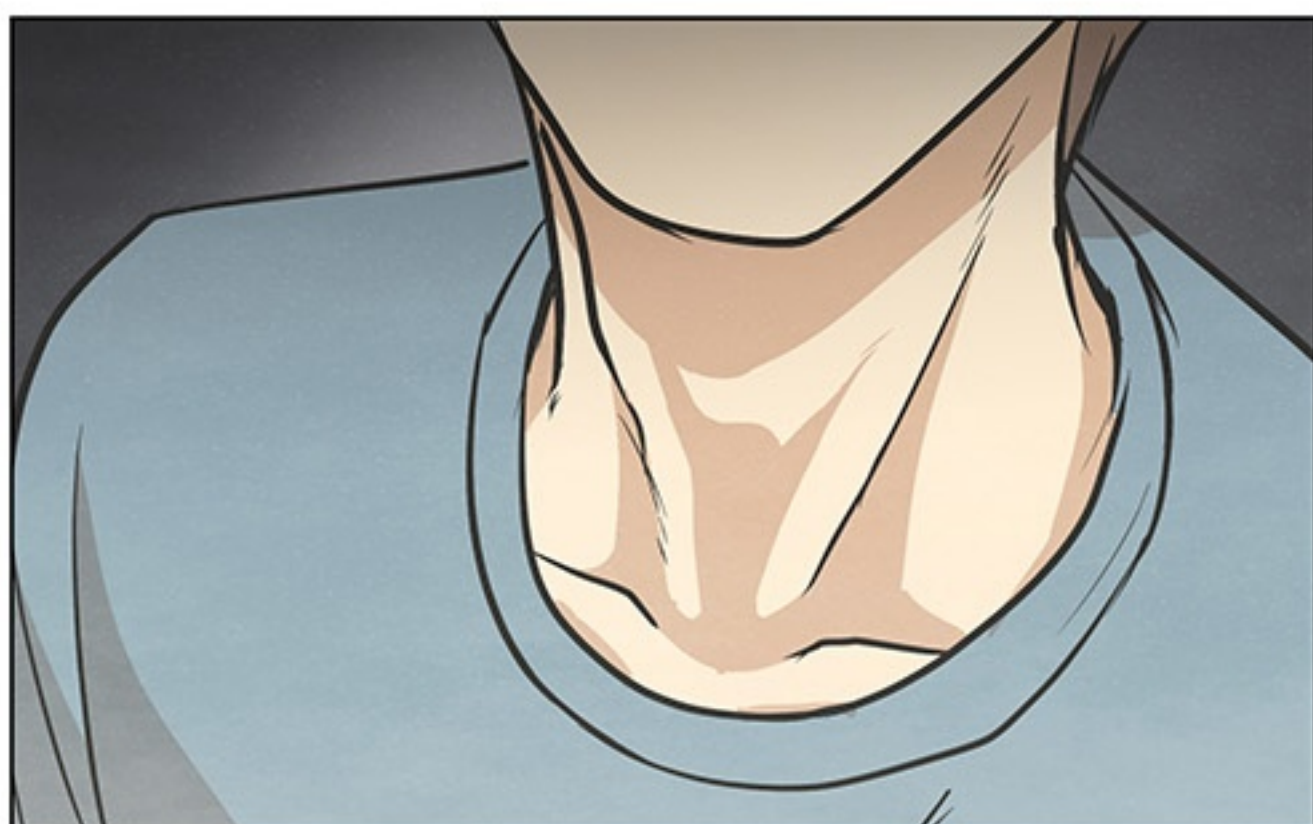
GOYANG

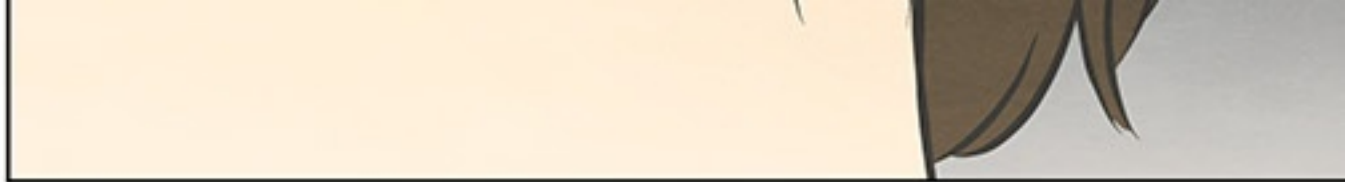


GOYANG













AYO KITA MAKAN  
SUNDAEGUK.

OH? KAU  
YANG TRAKTIR?

CEPAT PAKAI  
BAJUMU.

TUNGGU, AKU  
AMANKAN INI  
DULU.



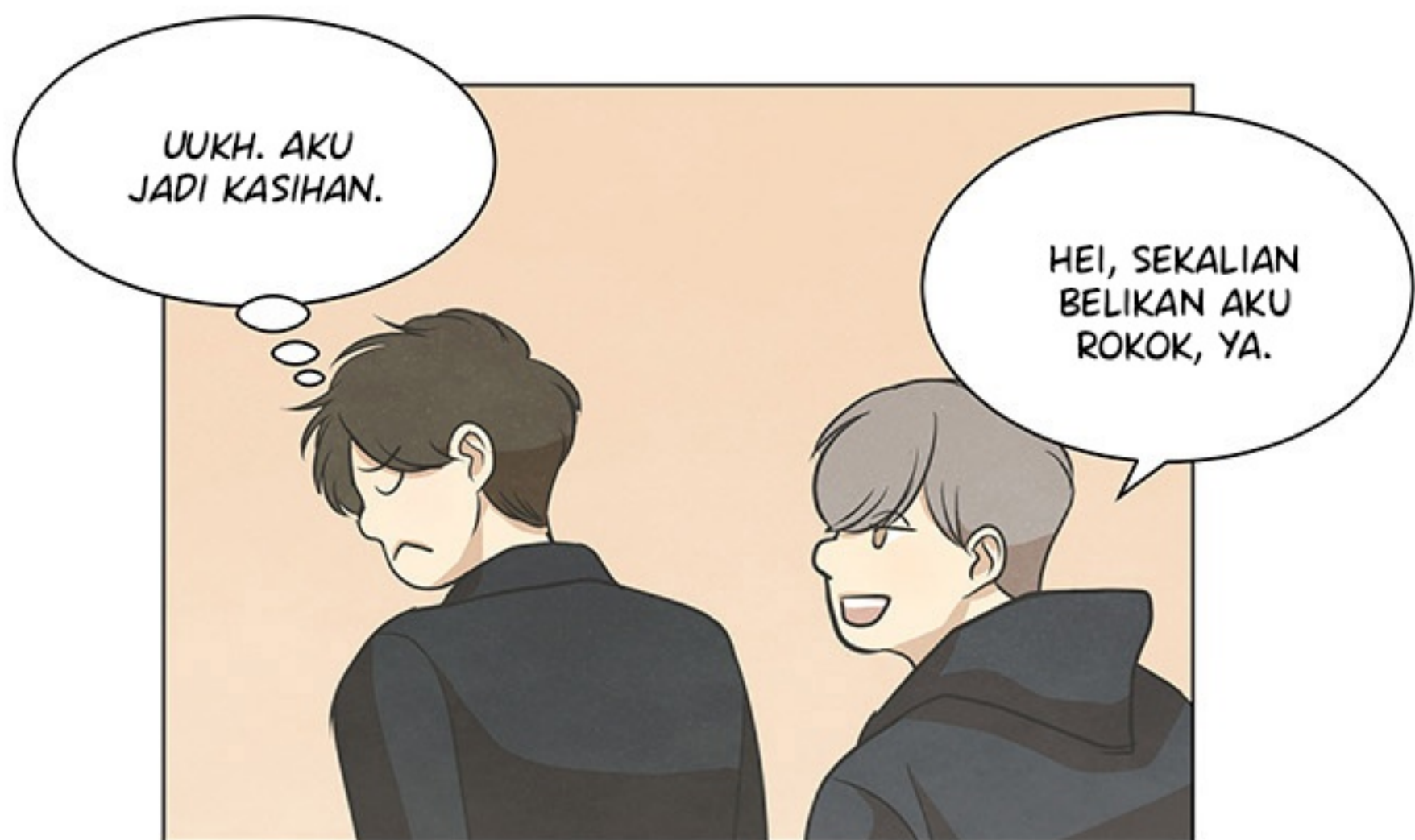




... HOH?? APA INI?  
KENAPA AKU JADI  
SEDIH?

APA AKU KETERLALUAN?  
ORANG YANG KONDISINYA  
SEDANG NGGAK FIT  
KUSURUH KERJA TANPA  
KUKASIH MAKAN...





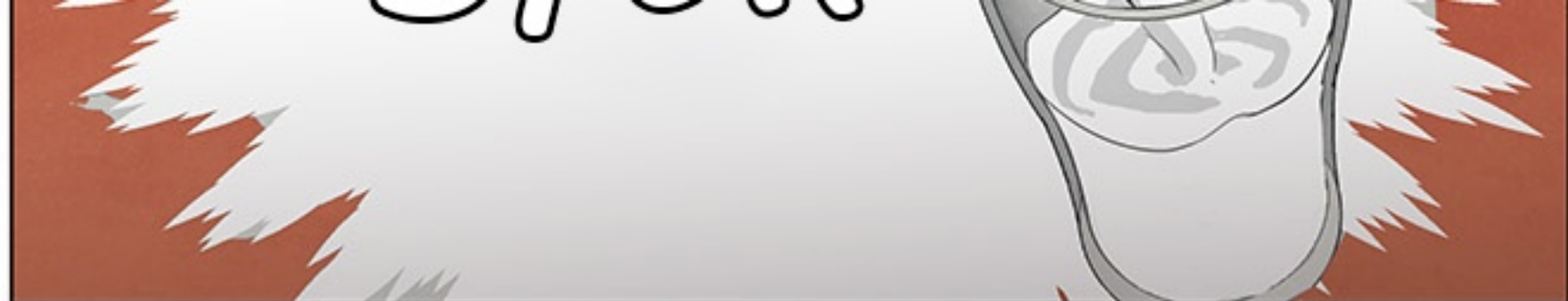












APA, SIH!


WAJAR SAJA  
KALAU MERASA BEGITU  
SAMA MANTAN PACAR  
ORANG YANG DISUKAI!





KENAPA?





KAU KAN SUKA  
SAMA WOJOO.

Cerita/Illustrasi :Tari

Asisten pewarnaan, typesetting: Kim Moohyun